



"Какав је отисак који уграђујемо у нашу околину и који отисак остаје на нама? Отисак приказан на папиру може се прочитати на много начина, док експозиција светлости постаје сама шифра. Линије нацртане на папиру могу се упоредити са напорима које свакодневно улажемо и одлукама које доносимо, на отиске живота које остављамо за собом. Да ли је линија релативна у односу на наше путеве које табамо и можемо ли препознати труд који иде уз то наше путовање? Покушавајући да нађе одговор на ова питања, Марио Коларић преиспитује ликовни проблем цртежа, руши дуалистички поглед на слику и прецизно гради геометријски складну целину.

Изложба "Topic One" је колаборативни пројекат са Центром за истраживање јавних политика и надовезује се на транспозицију дигиталних отисака радника на интернету који су у фокусу истраживања Центра.

Реч је о четвртом Центровом уметничком пројекту који је настао поводом међународне конференције Будућност рада. Кроз своје будуће деловање организација ће настојати да промовише нова искуства савремене визуелне уметности и да приближи публици стваралаштво аутора чија се аутентичност све више препознаје на међународној сцени."... Иван Шуковић

Марио Коларић је визуелни уметник, рођен 1984. у Београду, а одрастао у Осијеку. Дипломирао је на Академији ликовних умјетности у Загребу 2010. Члан је Хрватског друштва ликовних умјетника од 2010. Ради на пољу цртежа, објеката и инсталација, стварајући апстрактни наратив кроз једноставне ликовне елементе. До сада је имао неколико самосталних и више групних изложби на Балкану и у Европи.

Тренутно живи и ради у Паризу.

TopicOne
Mario Kolarić

GALERIJA B2

18h
11/11/2021
Balkanska 2

u saradnji sa **CENTROM**